



CALENDRIER DE CONFINEMENT

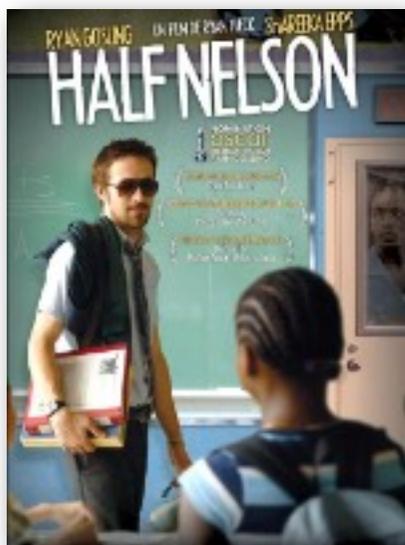


JOUR
32

INTÉRIEUR - JOUR

15' 10'' « **Approche ! Aide-moi à me relever !** »

Ici, on renverse les rôles, ce sont les élèves qui prennent en flagrant délit d'usage les professeurs dans les toilettes, du moins en l'occurrence une élève et un prof. On est alors confronté au regard de celle pour qui on représente habituellement la connaissance, l'assurance, et l'autorité. Mais l'on est pourtant là recroquevillé sur une cuvette de toilette, pipe à crack à la main, pupilles dilatées, et l'on tente de se remettre debout, en vain. On tente aussi de rassurer l'adolescente qui se tient là devant la porte ouverte. « *Tout va bien, t'inquiète pas.* »... Le produit consommé en cachette n'est pas du tabac ou du cannabis, mais de la cocaïne basée. L'élève ne fera pas ici de signalement à l'infirmière ou au proviseur, comme ça aurait pu être le cas à l'inverse. Cela restera entre eux deux, un secret bien gardé, une complicité de circonstance qui faussera sûrement leurs rapports... Dan est professeur et enseigne l'histoire à une classe d'adolescents de Brooklyn. Son produit de prédilection : la cocaïne en poudre ou basée (crack). Il affirme à une "amie" d'un soir n'en prendre que de temps en temps, qu'il contrôle, mais avoue en même temps que la cure de désintoxication ça n'a pas marché chez lui, contrairement à d'autres. Ici la dépendance est vécue comme une fatalité. On en est là, faut faire avec et poursuivre sa vie... Ce qui semble faire tenir Dan encore debout, ou presque, ce sont ses heures de cours données à ces adolescents attachants. Il y questionne les combats, les luttes, les revirements de l'histoire, comme une tentative de se faire croire que tout est encore possible, et que les bascules de parcours ne sont pas si utopiques... Depuis ce jour où cette élève de 13-14 ans, Drey, le découvre fumant sa free base dans les toilettes, Dan s'accroche à elle. Il veut garder le contact à tout prix et peut-être prendre appuie sur elle symboliquement pour garder les pieds sur terre. Drey s'inquiète en silence pour lui, le considère comme son ami désormais, puisqu'ils partagent ce grand secret. Ils ne reparleront plus jamais de ce qu'il s'est passé dans ces toilettes. Lui s'inquiète aussi pour elle et des liens qu'elle entretient avec le milieu du deal par l'intermédiaire d'un proche de sa famille. Dan n'a pas envie qu'elle prenne le même chemin que son grand frère qui a fini, lui, en prison... En lui évitant ce qu'il considère comme de mauvaises fréquentations, il espère qu'elle ne prendra pas le même chemin que lui...



Half Nelson

Un film de Ryan Fleck
et Anna Boden
Juillet 2007
Durée : 1h46