



# CALENDRIER DE CONFINEMENT





**JOUR**  
**38**

INTÉRIEUR - JOUR



« ***Du sel, du poivre, du sucre.  
Et aussi un petit quelque chose de...  
Je ne sais pas...*** »

Ici, on s'installe autour d'une table pour un thé accompagné d'un gâteau au chocolat mystère qui contient un "je ne sais quoi" qui invite à l'ivresse. On a malencontreusement versé dans l'appareil des ingrédients inappropriés, ou du moins inattendus. On aura droit alors à des scènes d'hilarité collectives, habituelles dans les comédies cinématographiques. Ici ce sont des personnes âgées qui bénéficient des effets du cannabis ingéré... Paulette, la pâtissière à domicile, est ce que l'on pourrait appeler une Tatie Danielle de cité HLM de banlieue. Pas vraiment aimable, c'est le moins qu'on puisse dire. Après la perte de son cher mari, elle vit seule mais voit régulièrement ses trois grandes copines. Ayant du mal à joindre les deux bouts avec sa maigre retraite, elle fait les poubelles et les fins de marché... S'apercevant qu'en bas de chez elle, le deal de cannabis bât son plein, elle décide de se mettre en contact avec un certain Vito, le responsable du four (zone de deal), pour proposer ses services. Après avoir essuyé un premier refus, Vito accepte finalement de l'introduire dans l'affaire. 90% des recettes pour lui, et seulement 10% pour Paulette. Ayant la bosse du commerce, elle sait y faire assez vite, et réussit à vendre ses barrettes de shit au tout-venant près de la gare. Malheureusement, elle se fait braquer un jour la moitié de sa recette, et doit alors trouver une solution pour satisfaire Vito. Elle profitera alors de ses talents de cuisinière pour faire des affaires très lucratives en vendant des madeleines ou autres gâteaux au cannabis, et ce avec l'aide de ses amies, mais aussi dans le dos de son gendre policier... Elle s'attirera finalement les faveurs du grossiste du coin qui a pour objectif, surréaliste, de vendre des biscuits aux enfants à la sortie des écoles primaires... Paulette ne cédera pas à la pression de son boss et s'attirera alors bien entendu des ennuis... Bien sûr ce bouleversement de vie de Paulette sera l'occasion pour elle de réviser ses jugements sur son entourage proche. Dans ce film, inspiré d'une histoire vraie, le deal est en quelque sorte démystifié, sans être pour autant banalisé. C'est une comédie décalée, mais les revendeurs ou autres intermédiaires, même s'ils sont parfois caricaturaux, sont présentés dans leur humanité, avec leurs forces mais aussi leurs faiblesses...



**Paulette**

Un film de Jérôme Enrico  
Janvier 2013  
Durée : 1h27